

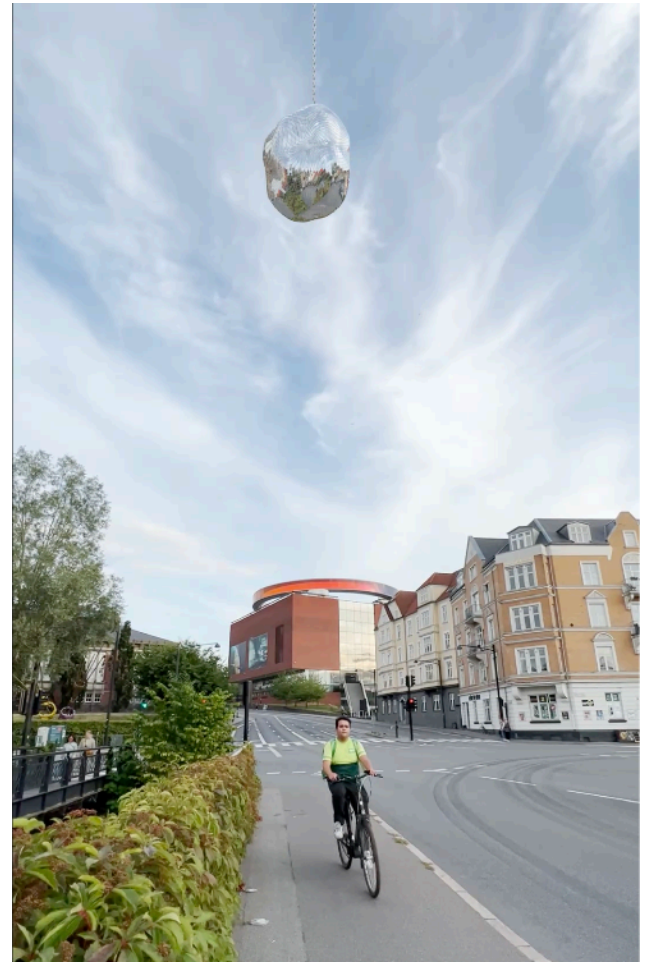
DANMARKS FØRSTE LEVENDE GAVLMALERI

Jeg har altid været betaget af, hvad den digitale verden kan, og hvordan man kan bruge forskellige teknologier til at lave kunst. I 2022 dykkede jeg ned i Augmentet Reality(AR) som en tilføjelse til de fysisk eksisterende malerier. AR kombinerer den virkelige- og den virtuelle verden ved at lægge et digitalt lag ovenpå den eksisterende virkelighed. Det mest kendte eksempel på AR er den globale mobsensation Pokémon GO!.

I 2022 offentliggjorde jeg et projekt lavet i samarbejde med Le Tour De France og Vejle Kommune. Projektet omfatter et af mine gavlmalerier, hvor der, som det første af sin slags i Danmark, er tilført netop dette virtuelle AR lag ovenpå som vækker billedet til live igennem beskuernes telefoner. Vi går alle sammen rundt med mobiltelefoner i lommen, så det at kunne bruge dem i en kunstnerisk sammenhæng gennem AR, er for mig en god måde at aktivere mobiltelefonerne på i en ny sammenhæng - for børn og unge såvel som voksne.



Animation kan ses her: <https://www.instagram.com/reel/CgZMFetDG-V/>



Værk til ARoS som tribute til deres nye kunstværk Another Level.

Under udvikling, forventes færdiggjort April 2023.

Beskuere vil kunne fra Mølleparken i Aarhus se værket gennem deres mobiltelefoner ved at pege kameraet mod ARoS bygningen.